

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

www.nesekretno.ru

www.permoboz.ru

Е Ж Е Н Е Д Е Л Ь Н А Я Д Е Л О В А Я Г А З Е Т А



Хоть загривитесь!

Из-за некачественной воды двое погибли, пострадал ребенок. И никто не понес ответственности

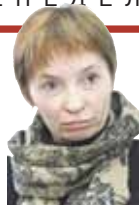
страницы **2-3**



Год добавили

Общественники дали положительную оценку работы губернатора. С оговорками

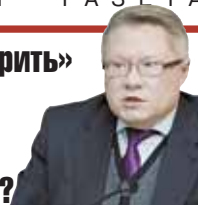
страница **5**



Подняться на Ниагарский водопад

Гость редакции – детский и семейный психолог Вера Кожарская

страница **6**



«Кошмарить» бизнес станет труднее?

Права предпринимателей будет защищать бывший налоговик

страница **9**

Тень Трутнева в гипсе



Работники ОАО «Гипсополимер» уверены, что визит в Пермь депутата Госдумы РФ Максима Шингаркина – это продолжение давления на предприятие со стороны советника президента РФ Юрия Трутнева.

ТАТЬЯНА СОКОЛОВА

Почему Юрий Трутнев так заинтересован в том, чтобы прекратилась добыча гипса на Чумкаском месторождении? Почему Пермский край может потерять успешно работающее производство? И при чем здесь Кунгурская ледяная пещера? Ответы – в нашем журналистском расследовании

Интересы элитной деревни Демидково скрываются за влуд проявленной заботой Максима Шингаркина о «ценных геологических памятниках», которые надо включить в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Но, похоже, не окаменелостям пермского периода мешает хозяйственная деятельность ОАО «Гипсополимер», а планам Демидково по строительству горнолыжного вилл-курорта. Что окажется важнее: успешно работающее предприятие или чьи-то вилл-интересы?

Окончание на стр. 8 ▶

НЕФОРМАТ

• Людмила Гаджиева «выбросила» школу
• Пермские художники в европейском пространстве
▶ ЧИТАЙТЕ НА www.nesekretno.ru

КОЛОНКА РЕДАКЦИИ

Просится крепкое словцо

...в отсутствие крепких дел. От губернатора ждали наведения порядка, а его всё нет.

ТАТЬЯНА СОКОЛОВА

Только за минувшую неделю в «ПО» поступили шесть открытий писем к губернатору **Виктору БАСАРГИНУ**. Еще больше обращений «улетели» в различные правозащитные, правоохранительные и прочие инстанции.

Жители высотных домов в ужасе — оплата общедомовых нужд за электроэнергию превышает их платежи за свет в квартирах. По квиткам выходит, что каждая квартира «нажигает» порядка 300 руб. в месяц. Причем «Пермская модель комфорта» предъявила жителям платежи «задним числом» — в декабре начислила ОДН за электроэнергию за сентябрь и октябрь, в январе — за ноябрь и декабрь. Бардак? Не то слово, тут более подходит слово покрепче.

Родители и педагоги школы № 114 описали в подробностях историю административных выкрутасов, связанную с их учебным заведением: смену директоров, борьбу за лицензию, закрытие школы на так и не начавшийся капремонт... Письмо опубликовано на сайте «НеСекретно». Начальница департамента образования Перми **Людмила ГАДЖИЕВА** «отомстила» — не включила школу в список школ, закрепленных за определенной территорией, т.е. у школы теперь нет микрорайона (или у микрорайона нет школы). Какое определение для таких действий подойдет? Может, одно из тех, которые оставили под опубликованным письмом читатели «НеСекретно» в группе сайта «ВКонтакте»?

Попечительский комитет гимназии № 17 вновь бьет тревогу, собирает подписи под обращением к губернатору. До сих пор не решен вопрос с земельным участком за гимназией — участок нужен учебному заведению для организации пришкольной и спортивной площадки, да и для соблюдения нормативов.

Поручение аж президента РФ по этому вопросу было дано пермским властям еще пару лет назад, но никто в мэрии не торопится. Может, подпнуть некому?

Кто-нибудь услышит жителей Чермоза, стеноящих на страницах длинного письма? Они просят вернуть им закрытую в 2008 году больницу.

За 74 км, в Ильинский, людям приходится ездить за любой медпомощью! А стоит такая поездка туда-обратно порядка 450-500 руб. «Сколько больных уже погубили, не успев доехать до больницы! Нам вообще за людей считать перестали?» — пишут жители. И добавляют в телефонных разговорах много других, непечатных эпитетов в адрес власти.

Проблемы города и края не самоубьются, как лемминги, а системной сбой не позволит их решить частичной заменой гаек-винтиков-болтов. Ремонтировать надо капитально, потому как съелся и там и тут. Но решительность и настойчивость Басаргина нашли приют в единственном убежище — он держит свое слово не быть «терминатором». Но ведь и супергероем быть не получается!..

А может, просто побыть хозяйственным и рачительным руководителем, принимающим взвешенные и окончательные решения?



Лучше быть хорошим человеком, ругающимся матом, чем тихой, воспитанной тварью.

П Е Р С О Н А

Продолжение, которое следует

Её голосом поет Пермский край. Гимн объединенного региона сочинили и исполнили музыканты **С. Иванов** и **О. Новоселов**, **Е. Зорина**. Свою причастность к «пермской волне» **Елена Зорина-Новоселова** ощущает давно.



ВАРВАРА КАЛЬПИДИ

Первые

Чете Новоселовых удавалось быть первыми во многом. Творческое объединение «Авторский дом» было создано ими в 1994 году с целью предоставить возможность реализации своим коллегам. В него, например, входили дизайнер моды **Людмила КАРНАУХОВА**, фотохудожник **Владимир ЗАГОВИЦЫН**, музыкант **Олег ТИГОУРИН**.

«Дом для авторов» первым в Перми стал заниматься регистрацией и соблюдением творческих прав. И когда подошел к своей

первой большой акции — выпуск CD-диска «Песни для Тани М.», то сделал это уже по всем правилам большого искусства. 11 треков были записаны культовыми группами того времени: «Аквариум», «Чайф», ДДТ, «Бригада С», «Алиса», «Браво», с передачей всех прав. Издан диск был в Австрии и стал первой благотворительной акцией такого рода в России.

Вследующий раз **Елена НОВОСЕЛОВА** (на фото) проделала этот путь десять лет спустя, — собрав под одной обложкой 16 песен, посвященных памяти **Олега Новоселова**. Он ушел в 2004-м, но оставил после себя фестиваль «Рок-лайн», сквер своего имени и множество начинаний, которые живы стараниями его сподвижников.

Пение

Их объединила любовь к пению. Она — дирижер-хоровик и преподаватель вокала, который 6 лет изучала в московском педагогическом институте. Он — руководитель арт-группы «Дом», композитор, гитарист-виртуоз (играл на 12-струнной гитаре собственным способом). Олег любил рок и добивался драйва в акустическом варианте. Елена предпочитала русские народные песни и романсы. Первое было на плаву, а второе еще не вошло в моду. Но им удалось в рамках собственного коллектива исполнять и то, и другое — в перерывах между корпоративами, торговыми китайскими зонтиками и зубной пастой. В 90-е труднее встретить того, кто этим бы не занимался...

Позже их организаторов собственных концертов Новоселовы превратились в организаторов рок-фестивалей и ряда общественных начинаний.

Рок-лайнеры

«Рок-лайн» стал первым open-air фестивалем в России. Он собирал начинающих музыкантов со всей страны. Первый форум прошел в Кунгуре в 1996 году. Сформировался солидный фонд заявок, в отборе исполнителей принимал участие дедушка отечественного рока **А. Пантыкин**, уникальной была и площадка — склон Кунгурской ледяной пещеры.

С перерывами, но фестиваль и ныне продолжает свое движение по Пермской земле. Елена грустно шутит: «*Я одна провела уже ровно столько «Рок-лайн», сколько провела их ковед-то Олег*».

Роль прожитого организатора не столь приятна, как роль любимого жени, но подошла Елена: она делала всё, как если бы она был рядом.

Еженедельная газета «Пермский обозреватель». Выходит по субботам. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Учредитель и издатель:
ООО Медиа-группа «Пермский обозреватель»
Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Пермская, 39а
Телефоны/факс:
(342) 210-82-26, 210-80-54.
E-mail: permoboz@permoboz.ru
Интернет-версия: www.permoboz.ru

Выходит по субботам
Материалы, отмеченные знаком «РР», опубликованы на правах рекламы. Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 29 июня 2006 года. Свидетельство ПИ № ФС18-2807

Главный редактор
Татьяна СОКОЛОВА
Редактор «НеСекретно»
Андрей ТРОШКОВ
Технический редактор
«НеСекретно»
Василий НОХРИН
Технический редактор
Влад МИКОВ

Редакция

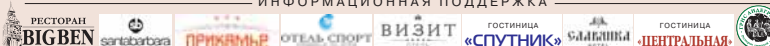
Вадим ПАНДЖАРИДИ **Евгения АХМЕДОВА**
Наталья РАДКЕВИЧ **Андрей ДЕРБЕНЁВ**

Транспорт
Алексей ЕЛЬКИН

Компьютерное обеспечение
Владимир ОСМОЛОВСКИЙ
Корректор
Светлана КРЮКОВА
Офис-менеджер
Елена ФОТЕЕВА
Главный бухгалтер
Екатерина МИГУЛКИНА

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО по подписке:
УФПС — индекс 53431
«Урал-пресс Пермь» — тел. 260-35-42
«Пресса-Лекс» — тел. 282-48-86
Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов иногда могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, представившей на страницах газеты рекламодателями.

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типография «КП», 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35, Юридический адрес: Пермского филиала ООО «Типография «КП», 127287, г. Москва, Петровка-Разумовский Старый проезд, д.1/23, стр. 1. Печать офсетная. Отпечатано с готовых оригинал-макетов. Подписано в печать 7.03.2013. Время подписания в печать, установленное по графику и фактически — 19:00. Тираж 10 000 экз. Заказ № 406



Газета «Пермский обозреватель» распространяется:
Свердловский район: Г-ца «Энергетик», НИПТИ «Пургин», Офис «Визит», Офис «Спорт», М-н «Хороший», Центр «Кук&Кук», БЦ «Фактор»
Ленинский район: БЦ «Батеринский», Ресторан «Суфра», Г-ца «Прикамье»
Театр «У Моста», Кафе «Дюкво», Кафе «Ситус», Организованный зал, Г-ца «Урал», Библиотека им. Горького
Дом творчества юных, Аппарат «Культурный дневан», Ресторан «Горький», Ресторан «Суфра»
Кафе «Сучи весла», Редакция «ПО», КЦ «Росток», ТЦ «Центральный», ТЦ «Товары Прикамья»
Г-ца «Центральная», Ресторан Greece Underground Cafe, Ресторан Santabarbara
Гимназия №11, Индустриальный район, Краевая детская
Мотовилихинский район: Пивзаводский, Г-ца «Спутник», БЦ «Коллея», Ресторан «Бит Бен», Автомойка Very good
Кафе «Гранд», БЦ на ул. Юрия Дзержинского район: Г-ца «Славянка», ДОК, М-н «Рыболов Профи»
Партнер газеты - группа предприятий «Альфа»