

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

www.nesekretno.ru

www.permoboz.ru

Е Ж Е Н Е Д Е Л Ь Н А Я Д Е Л О В А Я Г А З Е Т А



Без объявления войны

Из-за летних перерасчетов «коммуналка» выросла в разы. Как такое возможно?

страницы **2,3**



Вот. Новый поворот

Краевая власть ужесточит отношения с дорожными подрядчиками

страницы **6,7**



Взятки – не гладки

Как психиатр-нарколог снимала с учета пациентов

страница **9**

Кому нужен детский спорт?



Депутаты вообще плохо представляют, что делать со спортом

страницы **10,11**

Депутат людям должен



Был бы Денис Ушаков только гендиректором ООО «Пермгазэнергосервис», то, конечно, мог бы плевать с высокой колокольни на бедственное положение 50 семей в Кунгуре. Но он – депутат Пермской городской думы, народный избранник. В этом случае равнодушно относиться к народу – цинично и подло.

ЕВГЕНИЯ ШЕЛКОВНИКОВА

Кунгурский филиал ООО «Пермгазэнергосервис» задолжал компании «Рассомаха» около 1,8 млн руб. за услуги по охране. В результате у «Рассомахи» возникли свои долги, и ее счета арестовали. Работники переведены в другое предприятие, но и там, из-за долгов филиала «Пермгазэнергосервиса», зарплату задерживают уже по 2-3 месяца...

Окончание на стр. 5



*Денис УШАКОВ,
депутат Пермской городской думы
и директор ООО «Пермгазэнергосервис»:
«Проблемы какого-то предприятия и его
работников меня мало волнуют»*

НЕФОРМАТ

• «Аппарат Заксобрания дошел до ручки», «Сухих роет себе могилу»
• Пермские коммунисты политпросветятся у декана «политеха»

▶▶ читайте на www.nesekretno.ru

КОЛОНКА РЕДАКЦИИ

Жизнь собачья

...Не может быть добрым тот, кто жесток к животным.
А. Шопенгауэр

Широкий резонанс вызвали недавно сообщения о том, что в пермском приюте для бездомных животных собираются усыпить 200 собак... Позже оказалось, что это неправда. По правилам, содержать в приюте животное можно до 6 месяцев, и только потом его усыпляют. За этот год в приюте усыпили 72 собаки, это были агрессивные или серьезно больные животные.

Хорошо, что 200 безнадзорных собак никто усыплять не собирается, но проблема бездомных животных никуда не ушла. Муниципальные и частные приюты переполнены собаками и кошками уже не первый год. Как решать эту проблему?

В Перми принята долгосрочная целевая программа по регулированию численности безнадзорных животных. Большая часть пермяков о них не задумывается («своих проблем достаточно»), другие молча сочувствуют уличным собакам и кошкам. Некоторые открывают частные приюты, собирают на содержание питомцев средства, ищут им хозяев... Но есть и те, кто считает, что бездомных животных надо травить, как тараканов, — догхантеры (охотники на собак), которые лишают жизни бесхозных животных. Они подмешивают отраву в еду и оставляют ее в кустах. Весной, отравившись, погибли не менее 40 собак.

Травить животных — бесчеловечно, так не ведут себя даже звери. Животные убивают, если им нужна еда или если другое животное угрожает их жизни. И только человек может подло подсыпать яд...

Индийский духовный лидер Махатма ГАНДИ сказал: «Величие любой нации и уровень ее морального развития можно определить по тому, как она относится к животным». И он был прав. В Европе, например, есть служба по защите животных, и нарушителей прав животных там привлекают к серьезной ответственности. В России о таком остается только мечтать. Но каждый человек в силах воспитать в себе и своих детях уважение и любовь к братьям нашим меньшим. Не требуется отдавать им все, что имеешь, достаточно помочь одному животному... Или хотя бы не причинять зла.

М Н Е Н И Е

Поток сознания

Зачем проводят фестивали? Прежде всего, это форма общения профессионалов в том или ином виде творчества, смотр достижений, публичное, хотя и не всегда гласное соревнование. Зрители фестиваля — поклонники искусств — вторая его составляющая, а не первая.

ВАРВАРА КАЛЬПИДИ

Но «попсизация» страны коснулась и фестивального движения. Фестивалими начали называть любой расширенный концерт, любое собрание фильмов, любое собрание под более или менее благозвучным предлогом. В Перми — особенно. С фестивалями вылезали из-за каждого угла, 59 фестивалей — это больше чем неделя в году!

«Камва» все семь лет существования отличалась тем, что не относилась к сфере развлечений. Пермский форум уверенно лидировал в топ-листе этнофутуристических фестивалей страны. Он заслужил эту позицию, прежде всего, в кругу профессионалов — исследователей того, что называют народным искусством, и исполнителей этномызыки.

После перерождения подобрать новое определение «Камве» оказалось достаточно трудно. Музыкальный продюсер Эдуард АНДРИАНОВ остановился на названии «электик». Это особенность нашего времени — нет общей



Бренд, которым начала гордиться Пермь, не стал ожидать повторения судьбы фестиваля «Сердце Пармы», формат которого был использован в интересах политкультурного руководства региона. «КАМВА» устали директора Наталья Шестиной заявила о своем закрытии, дождалась лучших времен и перематрировалась.



Модно то, что можно, а не наоборот. 30 художников-модельеров соревновались между собой в номинациях «мифология» и «эко». «Капитан фрик», «Ундины», «Странники», «Черные чайки» — названия дизайнеров коллекций из разных городов страны. Шумные, веселые, образные, сочетающие вещи из бабушкиных сундуков и собственные рукотворные конструкции... Умение видеть и смелость сделать — главный эмоциональный итог конкурса.

Фото Юлии ОРЛОВОЙ



Анжела Манукян, солистка группы «Волга», пела обрядовые песни русского Севера: истово, мощно, лирично. И читала со сцены заговоры на хорошую погоду. И, правда, на следующий день в Перми вышло солнце и было тепло...

моды на какой-либо жанр, стиль, направление: ни рейв, ни рэп, ни фьюжи не правят бал — все смешалось воедино. И поэтому приглашенные музыканты терпелись, когда журналисты задавали вопрос, а к какому направлению вас отнести? Сейчас и завязтый меломан на вопрос, что ты слушаешь, отвечает: слушаю разную музыку.

Может быть, достаточно того, чтобы просто иметь имя. И это имя — «Камва» — живой поток времени, таков лозунг. По воздействию на зрителей фестиваль можно отнести к психоделическому. Внешне это выглядит, как заметил один не самый продвинутый зритель, сеансом Кашпировского.

Я увидела задачу «Камвы» в том, чтобы немного полечить пермское «коллективное сознательное», очистить его от нанесенных ему, волю или неволю, ран, создать атмосферу единения, заштопать озоновые дыры над Камой. На этом фестивале вам никто не взрывает мозг (это успешно и планируют делать телевизор), никто не провоцирует на подлости и агрессию — как многочисленные пермские выставки и театральные эскапады, никто ни к чему не призывает, как на «Пилораме». Просто предлагают поискать себя в дедях современной мифологии, окунуться в ритуально-обрядовый народный цикл, основанный на ритах жизни. Так и только так можно оценивать работу «Камвы» над своим зрителем.

Еженедельная деловая газета «Пермский обозреватель». Выходит по субботам. Подписной индекс — 53431

Учредитель и издатель:
ООО Медиа-группа «Пермский обозреватель»

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Кирова, 39а
Телефоны/факс:
(342) 210-82-26, 210-80-54.
E-mail: permoboz@permoboz.ru
Интернет-версия: www.permoboz.ru

Выходит по субботам
Подписной индекс — 53431

Материалы, отмеченные знаком "PR", *, опубликованы на правах рекламы. Все рекламные товары и услуги подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Расценки на размещение рекламы:
внутренние полосы:
1 кв. см — 50 руб.,
внутренние полосы (полноцвет):
1 кв. см — 65 руб.,
последняя полоса (полноцвет):
1 кв. см — 100 руб.,
1-я полоса (полноцвет) — 180 руб.

Главный редактор
Татьяна СОКОЛОВА

Технический редактор
портала «НеСекретно»
Василий НОХРИН

Технический редактор
Влад МИКОВ

Исполнительный директор
Екатерина ВОХМЯНИНА

Фотокорреспондент
Владимир КОРОЛЕВ

Газета «Пермский обозреватель» распространяется:
в розницу: через киоски Перми и края
По подписке:
УФПС — индекс 53431
«Урал-пресс Пермь» — тел. 260-35-42
«Альянс Пресс» — тел. 282-43-99
«Пресса-Люкс» — тел. 282-48-86

Сеть магазинов «Добрыня»
ул. Куйбышева, 87/1
ул. Солдатова, 24
ул. Серебрянский пр-д, 16
ул. Советской Армии, 47
ул. Комсомольцев, 57
ул. Дружбы, 34
ул. Ургенева, 17
ул. КИМ, 9
ул. Юрца, 62
ул. Кирова, 7

Павильон «Снедь»
ул. Лунчарского, 35а

Павильон «Спартак» гастроном «Центральный», ул. Сибирская, 6
ул. Вавилова, 8а
ДС «Орленок», ул. Сибирская, 47

Р е д а к ц и я

Компьютерное обеспечение
Владимир ОСМОЛОВСКИЙ

Корректор
Светлана КРЮКОВА

Офис-менеджер
Юлия ВЛАСОВА

Главный бухгалтер
Юлия ГРИНБЕРГ

Вадим ПАНДЖАРИДИ
Наталья РАДКЕВИЧ
Евгения ШЕЛКОВНИКОВА

Евгения АХМЕДОВА
Мария ПОПОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Пермскому федеральному округу 25 июня 2006 года. Свидетельство ПИ № ФС18-2807.

Цена при продаже газеты в розницу — свободная. Передача и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов иногда могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, представленной на страницах газеты рекламодателями.

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типография «КП», 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35. Юридический адрес Пермского филиала ООО «Типография «КП»: 127287, г. Москва, Петровский-Разумовский Старый проезд, д. 1/23, стр. 1. Печать офсетная. Отпечатано с готовых оригинал-макетов. Подписано в печать 21.09.2012. Время подписания в печать, установленное по графику и фактически — 19.00. Тираж 5000 экз. Заказ № 1641

Автоматы по продаже газеты:
Театр «У Моста» (ул. Куйбышева, 11)
ГП «Альфа» (ул. Кирова, 39а)
«Хороший» (ул. Невьянская, 14)
ОАО «Галургия» (ул. Сибирская, 34)
Гимназия №11 (ул. Сибирская, 90)
Бизнес-центр (ул. Юрца, 23)

Партнер газеты — группа предприятий «Альфа»