

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

www.nesekretno.ru

www.permoboz.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА



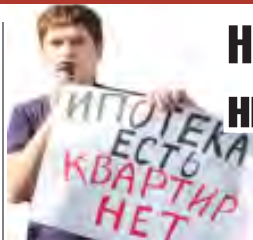
16+



**Не место
для купания**

За лето в Прикамье утонуло
52 человека

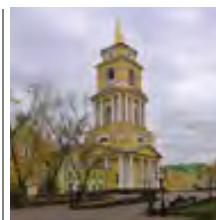
страница **3**



**Ни квартиры,
ни денег**

Тема обманутых дольщиков
продолжается

страницы **4,5**



**Унылая,
пора!**

С какими итогами приходит
Пермь к осени

страница **4**



**Тихо! Идет
передача!**

Герой рубрики «Лица
Прикамья» Эльвина Коркунова

страница **7**

Пруд и ложка



Конец лета Нытвенский историко-краеведческий музей отметил презентацией своего музейного проекта «Дом ложки», реализованного благодаря его победе в конкурсе министерства культуры Пермского края по модернизации музейного дела в 2017 году стр. 6 ▶

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

- Арбитражный суд Пермского края 19 июля не согласился с выводами КРУ минфина о том, что ООО «Птицефабрика «Менделеевская» нарушило условия использования
- субсидии
- Приставы наложили арест на оборудование тепловых пунктов МУП «Теплосеть г. Краснокамск» из-за многомиллионных долгов
- за поставленные ресурсы
- Петр Бондарчук, ветеран войны и труда, предложил обществу обратиться к нему за историческими справками
- Администрация Перми
- не утвердит реконструкцию бывшего здания «Пермской ярмарки» под «Ленту», пока ритейлер не согласует с ней транспортную схему съезда с парковки
- По данным N1.RU, самый
- большой выбор квартир на вторичном рынке Перми – в Балатово, Закамске и центре
- Юные пермяки на Дельфийских играх завоевали 3 золотых,
- 6 серебряных и 13 бронзовых медалей
- Руководство «Амкара» договорилось со столичным «Динамо» об аренде 34-летнего защитника Дмитрия Белорукова

СОБЫТИЯ

строительство

«Первый Пермский»: ни жилья, ни денег

Арбитражный суд Пермского края 28 августа ввел процедуру наблюдения в отношении ООО «Регион» – крупнейшего дольщика Первого Пермского микро-района.

Заявителем выступила дольщик **Ольга АШИХМИНА**. По решению Ленинского райсуда от 31 января ООО «Регион» задолжало ей более 2,7 млн руб. Этой суммой арбитражный суд открыл реестр кредиторов. Временным управляющим утвержден **Александр ВАСЕВ**.

Напомним, ООО «Регион» 4 декабря 2013 года заключило с застройщиком ООО «КамСтройИнвест» договоры участия в долевом строительстве двенадцати 3-этажных домов эконом-класса в Лобаново. Затем этот крупнейший дольщик уступил рядовым дольщикам, в том числе Ашихминой, право требования к застройщику по передаче квартир. Стоимость такой уступки составляла около 500 тыс. руб. – в зависимости от площади будущей квартиры. Ввод жилья намечался на осень 2015 года, но был сорван. Согласно проведенному обследованию, на 31 июля 2017 года состояние одного дома признано аварийным, двух – ограничено-работоспособным.

Согласно данным ЕГРЮЛ на 30 августа, гендиректором и единственным учредителем ООО «Регион» значится **Ирина МАЛЫГИНА**. С 13 января компания находится в залоге у бизнесмена **Яна ЖУКОВА**.

Очередное судебное заседание по делу о банкротстве ООО «Регион» назначено на 11 декабря.

ООО «КамСтройИнвест» признано банкротом 31 июля 2017 года. Бывший директор **Алексей ЛОБАНОВ** сейчас возглавляет ООО «УК «Строительные проекты», где учредитель ООО «Регион» Малыгина владеет 43,5% уставного капитала.

социум

Знай себе трудись!

Закончилась смена ежегодного летнего трудового лагеря для детей сотрудников пермских «Минеральных удобрений». В этом году благоустроить территорию завода помогли 25 подростков 15-18 лет. Традиционно подростки шкурили и красили бордюры, ухаживали за клумбами, стригли живую изгородь. Несколько человек занимались бумажной работой, готовили документы в архив.

По окончании лагеря прошла торжественная церемония вручения трудовых книжек, заработной платы и подарков – шарфов и шапок с логотипом компании. Самые ответственные и исполнительные ребята отмечены грамотами и подарочными сертификатами в бассейн, а их родители получили благодарственные письма.

Алексей АВЕРЬЯНОВ, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в Перми: «Было запланировано много мероприятий по благоустройству, и молодые люди серьезно помогли в этом. Для них работа в трудовом лагере – начало полноценной взрослой трудовой жизни. Они смогли понять, каково это – работать на большом предприятии: познакомились с пропускным режимом, подходом к охране труда, с ограничениями. В итоге – провели время с пользой и при этом самостоятельно заработали деньги».

Летний трудовой лагерь существует на предприятии уже 25 лет. Трудоустройство подростков осуществляется согласно Трудовому кодексу, с каждым из них заключается срочный трудовой договор.

закон и право

Эхо войны... в кабинетах

Жительница Кочевского района в мае обратилась в территориальное управление министерства социального развития Пермского края по Коми-Пермяцкому округу с заявлением о присвоении звания «Ветеран Великой Отечественной войны». Но ей было отказано, так как стаж работы в годы войны был установлен на основании протоколов заседаний исполнительных комитетов, что не соответствует требованиям административного регламента по предоставлению госуслуги по выдаче удостоверения ветерана ВОВ, сообщает пресс-служба Кочевского райсуда.

Суд, выслушав обе стороны, пришел к выводу, что истица во время войны работала в тылу не менее полугодом и имеет право на выдачу удостоверения ветерана. Суд признал незаконным отказ в выдаче и обязал управление присвоить звание ветерана с момента написания заявления.

спорт

Ракеткой бились за Кубок

В Доме спорта «Красава» (п. Кондратово) прошел Кубок губернатора по настольному теннису среди муниципальных районов Пермского края. В соревнованиях приняли участие около 100 спортсменов из 30 районов. Особенность турнира в том, что в нем участвуют как профессиональные спортсмены, так и любители.

Среди женщин в одиночном разряде победила **Екатерина ИГОШЕВА** из Пермского района, среди мужчин-одиночников первенствовал **Алексей КУЗНЕЦОВ**, также из Пермского района. В командном зачете снова победил Пермский район. Бардинский район – на втором месте, на третьем – Октябрьский.

инициатива

В память о мореплавателях

Датский телерадиоканал DR снимет в Прикамье исторический сериал об участниках Великой Северной экспедиции – мореплавателях Витусе Беринге и Мартине Шпанберге. Следы путешественников XVIII века будут искать в Осе, Кунгуре и Перми.

«Это документальный фильм об экстремальной экспедиции, которую снарядил еще Петр Первый», – говорит продюсер телеканала Лассе **Богесков АНДЕРССОН**.

«Мы узнали, что в России о Беринге знают больше, чем в Дании, и решили начать проект, – рассказывает ведущая сериала, историк Копенгагенского университета **Сесилия НИЛЬСЕН**. – Это был самый масштабный поход того времени, он длился почти 10 лет, в нем участвовало почти 3 тыс. чел. Сухопутная часть экспедиции началась на берегу Камы в Осе. Фильм, надеемся, будет готов через год, он будет состоять из шести эпизодов по 25-30 минут. Жители Дании узнают о России, Перми и русских людях больше, чем знают сейчас».

Великая Северная экспедиция проходила по Уралу, Сибири, Дальнему Востоку к берегам Северной Америки и Японии. Ее участники впервые подробно описали побережье Северного Ледовитого океана, сделали великие географические открытия и подтвердили наличие пролива между Америкой и Азией, названного впоследствии Беринговым.

Следы Беринга съемочная группа будет искать вместе с автором проекта «Маршрутами Великой Северной экспедиции» издателем **Ильдаром МАМАТОВЫМ**.

Добавим, что тема путешествий Беринга давно звучит в Прикамье: появляются специализированные туристические маршруты, идет исследовательская работа, в Осе создан сквер Витуса Беринга, и скоро подобные появятся в Кунгуре и Соликамске. До конца сентября в библиотеке им. Пушкина работает выставка «Откройте для себя Командоры» (часть проекта «Маршрутами Великой Северной экспедиции»), посвященная 335-летию второго похода экспедиции Беринга на Командорские острова в Тихом океане.

10 сентября 2017 года
выборы губернатора Пермского края

КПРФ

За честную и эффективную власть!

Наш кандидат –
Ирина ФИЛАТОВА ✓

ЛДПР

ТВОЙ КАНДИДАТ В ГУБЕРНАТОРЫ

ПОСТНИКОВ Олег

СРП

Владимир АЛИКИН

ПЕРМЯК
НАСТОЯЩИЙ ПРОФЕССОР
ПАТРИОТ

ВЫБОРЫ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ 10 СЕНТЯБРЯ 2017

Б Е З О П А С Н О С Т Ь

Не место для купания

Этим летом в Пермском крае утонуло 52 человека, шестеро из них — дети.

ЕКАТЕРИНА ВОРОНОВА

Фото автора

По словам сотрудников МЧС, основная причина гибели людей на воде — недостаточное количество оборудованных пляжей.

— Вот пример: парень купается с другой стороны Камского моста, хотя до городского пляжа — 300 метров. Но он купается не на пляже — и тонет, — рассказывает заместитель начальника отдела безопасности людей на водных объектах ГУ МЧС России по Пермскому краю Юрий ГУБИН.

Не купайся — не утонешь

Купание на необорудованных пляжах само по себе опасно. В этих местах нет спасателей, а поблизости — людей, которые смогли бы позвать на помощь. Сегодня дно чистое, а завтра кто-то кинул в реку булыжник, или кусок арматуры принесло течением...

На оборудованных пляжах за десять лет не было зарегистрировано ни одного случая гибели людей. Проблема в том, что таких мест для купания в крае всего 17 — 5 в



Юрий Губин: «Создание безопасных мест для купания — прямая обязанность органов местного самоуправления»

В Чайковском районе мальчик утонул в пруду около дома. Никого из взрослых рядом не было.

В детских загородных лагерях не погиб ни один ребенок, потому что их администрация отказалась от купания детей в водоемах.

Спор, баловство, водка

По статистике, на воде чаще всего гибнут мужчины 25-45 лет, хорошо умеющие плавать и уверенные в своих силах.

— Тонет не тот, кто не умеет плавать. Кто не умеет, тот в воду не заходит. Кто плохо умеет, тот не купается там, где не достает до дна, — комментирует Юрий Губин. — У нас ведь как происходит: начинают перед женщинами бравировать: «Я Каму переплыву!». Или на спор: «Я залив переплыву!». Думают, такое с кем угодно может случиться, только не с ним, мол, «с детства на реке», «всю жизнь плаваю»... Переоценивают себя, свои силы.

В этом сезоне есть погибшие во время плавания на лодках. Рыбаки не соблюдают технику безопасности на судне, неправильно размещают пассажиров и груз. Происходит опрокидывание, и человек тонет.

В купальный сезон-2017 на водных объектах Пермского края произошло

цифра **54** происшествий произошло в купальный сезон-2017 на водных объектах Пермского края

Перми, 4 в Кунгуре, в Осинском и Добрянском районах по 3 пляжа и по одному в Чайковском и Усть-Качке. В Кудымкаре пляж так и не был обустроен, потому что пруд спущен из-за ремонта гидротехнического сооружения.

Для сравнения: среднее количество пляжей в других субъектах Приволжского федерального округа — 39 (в Нижегородской области 59, в Самарской 40, в Саратовской 109).

— Создание безопасных мест для купания — прямая обязанность органов местного самоуправления, согласно ФЗ № 131, — пояснил Юрий Губин. — Я знаю каждый смертельный случай в Прикамье и обстоятельства гибели.

Никогда нельзя нырять в незнакомых местах, заплывать далеко. У нас как бывает: сидит компания на берегу, жарят шашлыки, выпивают. Кто хочет, пошел купаться. Пока до него очередь не дойдет разливать, о нем никто и не вспомнит. Начинают нырять, искать его. Спустя четыре часа спасателей вызывают. И еще возмущаются, почему спасатели так спокойно работают.

А человек под водой в среднем живет 6 минут. Поэтому так важно, чтобы рядом были спасатели.

Этим летом из-за нехватки средств для оборудования пляжей было создано 23 передвижных спасательных поста. Как сообщили в МЧС, это не решает проблемы отсутствия безопасных мест для купания.

Дети гибнут на воде из-за того, что остаются без присмотра взрослых. Так, в Ординском районе 9-летний мальчик пошел на рыбалку и решил искупаться. Но не справился с силой течения и утонул. В

На оборудованных пляжах за десять лет не было зарегистрировано ни одного случая гибели людей.

Верещагинском районе 2-летний малыш гулял вместе с бабушкой вдоль реки. Бабушка отвлеклась и не заметила пропажу внука. Мальчика обнаружили в воде уже мертвым. В Соликамском районе ребенок семи лет пошел купаться с бабушкой и дедушкой. Те недосмотрели за мальчиком.

54 происшествия (в том году — 125). За это время в реках и прудах утонуло 52 чел., на 54,8% меньше, чем летом 2016-го (115 чел.). Погибло 6 детей (в том году — 11). Основной причиной снижения смертности спасатели называют холодное и короткое лето.

МНЕНИЯ

Яна ПЬЯНКОВА, жительница Чайковского:

— Люблю купаться во время сплавов, например, на Сылве или Усьве. От байдарки не отплываю, ныряю с маской. Друзья всегда рядом.

Если не удастся пойти на сплав, стараюсь купаться только на оборудованных пляжах в Перми или Чайковском, где живут родственники.

Своего ребенка купаться одного тоже не отпускаю, только со взрослыми, которым доверяю. Хочу, чтобы она была в безопасности, чтобы было проверенное дно, а рядом спасатели. Слежу за ней с берега или плаваю рядом.

Егор БЕРКУТОВ, житель Кунгура:

— Лет 15 назад я был свидетелем трагического случая. После окончания 11 класса мы с друзьями пошли купаться. Рядом на берегу сидела компания и выпивала. Я заметил, как один из мужиков, сильно пьяный, пошел в воду. Спустя минут пять женщины из той компании стали звать его, кричать. А его нигде не было. Они попросили нас понырять, чтобы спасти его. Честно говоря, было страшно: ныряешь, а рядом где-то утопленник... Спустя какое-то время сообразили, что надо вызывать спасателей. Мобильных телефонов

ни у кого не было, и я побежал за помощью через лес к ближайшему дому. Вернулся, а мужика уже вытащили. Он лежал на спине. Его приятели пытались оказать ему первую помощь, но делали это неправильно. Из уроков ОБЖ я помнил, что человека надо перевернуть на живот, перекинув через колено... Может, его можно было спасти, если бы своевременно очистить легкие от воды. Но время было потеряно. Когда медики приехали, им оставалось только констатировать смерть.

С тех пор я сам ни разу не купался в нетрезвом виде, и своим близким запрещаю.

Татьяна ЖДАНОВА, жительница Перми:

— Сейчас я купаюсь только в бассейне. Раньше ездила на Красавинские озера, теперь там всё замусорено. Была на общественном пляже пару раз, но там вода холодная.

Если мы на даче, то купаюсь в Обве близ Ильинского. Туда даже из города ездят. Спасателей там нет, но никто не тонет, так как дно пологое.

Когда я была маленькая, в Оханске чуть не утонул мой брат — на молевом сплаве на Каме. Встал на бревнышко, оно крутанулось, и брат ушел под воду. К счастью, дядя его спас.

ПРОБЛЕМА

Ни квартиры, ни денег

Тема обманутых дольщиков продолжается, нет ей конца и, похоже, никогда не будет.

ВАДИМ ПАНДЖАРИДИ
АНДРЕЙ ДЕРБЕНЕВ

В списках краевого министерства строительства значится 238 обманутых дольщиков Первого Пермского микрорайона (ППМ), которые заплатили за будущие квартиры по 1,5-3 млн руб. и более. Но есть и другие дольщики, которые тоже находятся в подвешенном состоянии: ни квартиры, ни денег.

Дольщики и покупатели

Напомним, осенью 2012 года федеральный Фонд содействия развитию жилищного строительства провел торги на право пятилетней аренды земельного участка в Лобаново площадью 28,3 га. Победителем стало ООО «КамСтройИнвест». В июне 2013 года эта компания-застройщик получила разрешение на возведение I очереди из двенадцати трехэтажных домов с 515 квартирами эконом-класса общей площадью около 35 тыс. кв. м. Сдача жилья планировалась на 31 августа 2015 года, но несколько раз откладывалась. Решением Арбитражного суда Пермского края от 31 июля 2017 года ООО «КамСтройИнвест» признано банкротом. А дольщики остались ни с чем.

С точки зрения законодательной власти, выход вроде бы есть.

Алексей ДЕМКИН, депутат Пермской городской думы:

— За последние 6-7 лет, как депутаты



Так сейчас выглядит строительная площадка «Т-СитиСтрой»

думы занимаются вопросами обманутых дольщиков, мы пришли к выводу, что ЖСК — единственная легитимная конструкция, которая позволяет гражданам организоваться и не упустить объект, чтобы он в дальнейшем в процедуре банкротства не реализовывался с молотка, и пайщики не получили потом «по копейке». Почему люди против — тоже объяснимо: они уже запла-

тили, и теперь через ЖСК им вновь придется доплатить за строительство.

Если мы даже начнем подводить нормативно-правовую базу под это, то федеральная антимонопольная служба сразу это оспорит, потому что на территории РФ для всех субъектов предпринимательства должны быть одинаковые условия.

В то же время, я вижу, как компании,

имеющие не пермские корни, вполне успешно здесь строят.

Успешно или нет, но дольщикам, пайщикам, которые сегодня оказались в такой ситуации, по большому счету, всё равно. Компания «Классик», например, — бесспорно, авторитетный застройщик. Тем не менее, и от этой конторы уже пострадали люди. Зайти в Пермский регион компании

МИМОХОДОМ

Унылая, пора!

С какими итогами приходит Пермь к осени.

БЕРТА ЛЕТОВА

«Унылая пора...» — приговорил, однако, поэт осень, несмотря на любовь к ее пышному увяданию. Но мы не будем печалиться, что лето случилось никудашное, потому что и в осени находятся отрадные моменты.

Сегодня 5 сентября, и календарь (и здравый смысл) подсказывает, что пора, пора озаботиться запасами на зиму, а именно, следуя народному празднику Луп Брусничник, запастись грибами-ягодами, насушить яблок, настрелять белок... Хотя нет, на белок еще рано, а вот бруснику собрать можно. Оттого Луп и прозван Брусничником, что на входе в осень самый ее сбор... Никто не поспорит, что ягода — прекрасная, как прекрасно своей исторической изумительностью житие великомученика Лупа. Он был гоним язычниками за предан-

ность христианству, а кровь, коей окропил однажды свои одежды, так и напоминает нам красные бусины брусники...

И как-то незаметно-созвучно с этой датой приходится на 5 сентября Международный день благотворительности. И здесь, как в случае со сбором припасов, проступает тема заботы, помощи, кроткого ухода за слабым и бедствующим. Правда, учрежден этот день на совсем других социально-политических орбитах — резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН, и в связи с совсем другим действующим лицом — 20-летие ухода из жизни Матери Терезы приходится как раз на 5 сентября.

Цыплят по осени стараются считать и Пермь. Бум дорожных ремонтов, бесконечные кадровые назначения и переназначения, как бы само собой разумеющийся губернатор образца 10 сентября 2017 года, культурные «нововведения» старых форм культуроведения... Непростительно долго

затянувшаяся проблема обманутых дольщиков, набившие оскомину декларации улучшений в образовании и здравоохранении... Лицемерные выкрики «фас!» в сторону поставщиков ресурсов... Дежавю да и только!

Скучно, господа! Ни чиновники, ни СМИ не породят никак новую тему. В местном событийном бульоне неизменно плавают давно съеденные и переваренные кусочки того-сего, что неумелые ньюсмейкеры пытаются выдать за сенсацию. К нам едет Путин! — а он не едет. Поймали взяточника! — да еще пуд остался. Проверить набережную! — еще не сделали!?

Шельмуют Дягилевку за портрет Сталина, при этом на вокзале — Жук-навозник. Умиляются стрит-арту — и не построят никак Галерею. Кичатся стариной — и сносятся архитектурные памятники. Циклично и не романтично. Годами. Всё это похоже больше не на жизнь развивающегося горо-

да, а на колдовской утрюмый морок: то да потому, с тем же да туда же, бег по кругу и топтание на месте. Очнись, унылая Перамаа! Пора взглянуть на мир вокруг иначе! Не через «асфальтируем, сажаем, раскапываем, зарываем, асфальтируем, сажаем...», а как-то продуктивнее.

Зашевелились по осени и депутаты с чиновниками — насчет 300-летия Перми, «назначенного» на 2023 год. Похвально! Да только выяснилось, насколько содержательно вакуумирована сама затея, — начали с «идеи учреждения поощрения за лучший проект проведения...» Может, за шесть оставшихся до юбилея лет глубокомысленность проявится не только в формулировках, но и в формировании самого юбиляра? И тогда период «без шести лет триста» сотрет с лица города мутную поволочу застарелой обыденности, и предстанет унылая Пермь в более организованном и современном виде. Давно пора!

КСТАТИ

Новые поправки к ФЗ № 214 предъявляют очень высокие требования к строительным компаниям. Чтобы иметь возможность привлекать деньги граждан, застройщик должен приобрести или взять в аренду участок земли, согласовать строительство и получить на него разрешение, опубликовать на своем сайте декларацию проекта. С 2017 г. требования к девелоперу еще более ужесточились. Он должен иметь уставный капитал не менее 2,5 млн руб., если суммарная площадь строящихся объектов не превышает 1,5 тыс. кв. м. При этом в законе установлена прогрессивная система: чем больше площадь объектов, тем выше уставный капитал.

Девелопер не должен находиться в стадии ликвидации или банкротства, не должен присутствовать в реестре недобросовестных поставщиков и участников по земельным аукционам. Наконец, задолженность по налогам не должна превышать 25% всех его активов.

с учетом пожеланий антимонопольной службы запретить никто не может, но вот контролировать ее на местном уровне стоит.

— На сегодня законодателями предприняты серьезные шаги. И те изменения, которые внесены в 214-й федеральный закон, в принципе, скоро поставят крест на долевым строительстве. Мы через 2-3 года окажемся в ситуации, когда привлечь денежные средства дольщиков будет невозможно. А возможно будет строительство с привлечением застройщиком кредитного ресурса и в дальнейшем — продажи готовой квартиры, — продолжает Алексей Демкин.

Количество застройщиков уменьшится

Для застройщика это, безусловно, менее выгодно, нежели привлечение средств дольщиков. Потому что любой кредит, фигурально говоря, стоит денег. С другой стороны, принимая законы, внося поправки, кажется, что государство заботится о безопасности людей и их средств. Вот только как это скажется на цене квартиры, которая из-за кредитных обязательств застройщика точно вырастет,



законодатели говорить пока не очень хотят. Но то, что цена однозначно увеличится, не отрицает никто.

Наталья ТРУШНИКОВА, дольщик Первого Пермского микрорайона:

— Если поправки в 214-й федеральный закон «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов» будут приняты, то цена квадратного метра вырастет. Застройщики вынуждены будут поднимать цены, и спрос в этом случае снизится. Это однозначно.

— Если бы у вас возникла такая ситуация, когда квартира не сдана, а вы должны будете выплатить ее полную стоимость, что бы вы сделали?

— Я и оказалась в такой ситуации! Выплатила полную стоимость: вложила часть своих накопленных денег, часть вложила по ипотеке.

— А законы?

— 214-й федеральный закон действует с конца 2004 года. За это время количество обманутых дольщиков выросло в разы. И, согласно поправкам этого года, застройщик, если у него будут деньги, сам себя объявить банкротом не сможет. Он вынужден будет строить. В некотором смысле, это страховка для нас. Но параллельно возникает вопрос:

а найдется ли застройщик?

— То есть строить будут меньше?

— Конечно. Застройщику нужно будет где-то кредитоваться. А если кредит не дадут? Может возникнуть ситуация, когда застройщиков станет в разы меньше.

Шансов никаких

Список домов, которые начали строиться на деньги дольщиков, но не были сданы вовремя (или рискуют не сдать вообще), растет чуть ли не с каждым днем.

— В прошлом году летом мы купили квартиры трем жильцам строящегося дома в Кондратово на месте бывшего тепличного комбината у застройщика ООО «Т-СитиСтрой», — рассказывает специалист по недвижимости Агентства «Этажи» Елена КОРЯКОВЦЕВА. — Срок сдачи объекта застройщик определил конкретно — IV квартал 2018 года. Но в течение года стройка фактически так и не началась. Строители забивали сваи, и на этом всё закончилось. Летом этого года клиенты забеспокоились. Рядом строится комплекс «Медовый» от «СтройПанельКомплекта», там всё в порядке, здание возведено, осталась только отделка.

Мы стали звонить в «Т-Сити». Первый наш звонок был в мае, нам ответили, что беспокоиться нечего. Мы стали углубляться в проблему, и первое, что нас насторожило, — «Т-Сити» стало снижать цены на квартиры. Скажем, самая маленькая «однушка» в 16,4 «квадрата» первоначально, в 2016 году, стоила 680 тыс., а сейчас — 500 тыс., причем за планировку большей площади.

Опять стали звонить в «Т-Сити». Нам снова ответили, что беспокоиться не стоит. Мы попросили вернуть деньги. Одна из покупателей вложила материнский капитал, другая, пенсионерка, даже продала дом и вложила 300 тысяч... Нам отказали.

Дольщики получили письменный ответ от генерального директора «Т-СитиСтроя» Н. БОНДАРЕНКО (исх. № 210 от 03.08.2017), в котором говорится, что «срок для сдачи квартир не нарушен, обязательства выполняются добросовестно, и срок передачи квартир собственникам — 30.04.2019».

— Дольщики подали заявление в стройнадзор с просьбой провести проверку деятельности застройщика: строится дом, или строительство остановлено. Им ответили, что проверка будет произведена согласно очередности, 18 октября. На все письма руководство «Т-Сити» отписывается, что есть, мол, еще полтора года. Но через полтора года там ловить будет нечего!

Юристы говорят, что если получится сейчас доказать, что дольщиков действительно обманули, то еще будет шанс вернуть деньги. Но если застройщика признают банкротом, то шансов не останется никаких.

— А что говорит закон?

— Поправки к ФЗ-214 начали действовать с 2017 года, а наша стройка началась с 2016-го. И деньги дольщиков застрахованы только с этого года. И я не знаю, есть ли выход из этой ситуации. Дольщики подали исковое заявление в суд, но как всё сложится, неизвестно.

Не всегда виноват застройщик

Затянулась ситуация и с домами ООО «Истомин» в Перми. В настоящее время построены 3 трехэтажных многоквартирных дома: 2 в микрорайоне Водники и 1 на площади Восстания. Четвертый дом готов на 80%.

Застройщик Игорь ИСТОМИН считает, что нельзя перекладывать всю ответственность за проблемы дольщиков на девелоперов:

— Застройщики нередко попадают в ситуации, когда сдача дома в эксплуатацию от них не зависит. На строительство могут повлиять чиновники, ресурсники и правоохранительные органы. К примеру, газовики выдали нам техусловие, в котором «забыли» указать одно требование СНиП, а при получении справки о выполнении техусловий, необходимой для сдачи дома, это требование всплыло. Я отказался решать вопрос с помощью денег. Итог — отсутствие возможности сдать дом в эксплуатацию, проживание нескольких десятков семей в неотопляемом доме более полутора лет.

В Мотовилихинском районе чиновники согласовывают документацию для получения разрешения на строительство, потом отзывают согласование. Жалобы в прокуратуру бесполезны. Приходится делать экспертизу о готовности дома, регистрировать собственность, вводить в эксплуатацию дом через суд. Правоохранительные органы парализуют всю деятельность: изымают документацию, добиваются ареста земельных участков, имущества. Из-за наложенных арестов отсутствует возможность реализации активов и привлечения инвестиций для достройки дома. Замкнутый круг.

Когда все процессы с получением разрешений и технологическим подключением непрозрачны, то допускается любое толкование, смена позиции, коррупция. На дольщиках всё это сказывается не лучшим образом.

Остается добавить, что пока недостроенные или не сданные в эксплуатацию дома остаются незаселенными, они медленно, но верно становятся непригодными для проживания. Так, обследование всех двенадцати домов ППМ, проведенное этим летом, показало, что один находится в аварийном состоянии и два — в ограниченно работоспособном.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Наш земляк профессор Владимир АЛИКИН отмечает день рождения!

Ветеран военно-промышленного комплекса, лауреат Государственной премии России, премии Правительства России, премии Ленинского комсомола, премии Пермской области им. Павла Соловьева, заслуженный профессионал Прикамья — Владимир Аликин является одним из самых титулованных ученых России и Пермского края.

Желаем новых творческих успехов и крепкого уральского здоровья!

Коллеги и друзья

И М И Д Ж

Пруд и ложка

Нытва в поисках туристической привлекательности.

ОЛЕГ КОРОБОВ | Фото автора

Проект «Дом ложки» выиграл в номинации «Музей и развитие территории», что вполне согласуется с планами и желаниями как нытвенских музейщиков, так и властей города и района. На полученные от гранта средства был начат ремонт и оформление здания музея. Кроме залов с экспозициями, были оборудованы рецепция с электронным кассиром, гардероб, зона для фотографирования, делающие посещение музея более комфортным и привлекательным.

Идей много

Открытый в 2003 году «Музей ложки» уже стал главным брендом города и инструментом развития его как нового туристического комплекса в крае. То, что происходит с ним сегодня, принято называть творческим поиском, попыткой развить уже созданную экспозицию в более сложной и многогранной форме. Директор Нытвенского историко-краеведческого музея **Лариса ГУБИНА** так поясняет основную идею проекта:

— Почему «Дом ложки»? В 2010 году нами был получен грант министерства культуры, и на его средства «Музей ложки», созданный еще в 2003-м, преобразился, стал привлекательным. Затем мы переехали в новое здание, и первый открытый в нем зал был творческой гостиной. От этой идеи — гостиной — родилось ее развитие, ведь гостиная не может быть сама по себе, она находится в доме. Сегодня уже есть зал «История сервировки стола», так сказать «кухня», «История ложки, ложка с историей» — кабинет, «История производства ложки», «Красная ложка, традиции и инновации», «Весь мир в ложке». У нас много идей. В холле появится «Парк ложкиного периода», внутри дома должны появиться улицы XX и XIX веков.

Нам бы очень хотелось поставить памятник ложке рядом с музеем, и мы надеемся, что сможем это сделать в рамках проекта «Пермский край — территория культуры».

Оптимизм неиссякаем

Нытвенский «Музей ложки» не приобрел еще вселенской известности, но уже вполне востребован на региональном уровне: пермские турфирмы давно включают его в свои экскурсионные программы, и количество посетителей уже на уровне 15 тыс. в год. Конечно, один-единственный музей, пусть даже такой экзотический, не сделает город туристской меккой, хотя бы на уровне намного более раскрученных Кунгура или Соликамска.

Но местные власти, понимая, что город не располагает таким же количеством достопримечательностей и удобным географическим положением, всё же оптимизма не теряют.



— История Нытвы не так красива, но и у нас есть некоторые изюминки, — считает заместитель главы Нытвенского муниципального района **Марина КОСОЖИХИНА**. — Сегодня мы остановились на проекте, в котором будут участниками Нытва, Чеменевское и Шерьинское поселения. Почему именно такая идея? От нашего водного ресурса. Она родилась именно потому, что во всех этих поселениях есть пруд. Мы планируем проводить соревнования по водно-моторному спорту как на уровне края, так и России. Ранее водно-моторный спорт был

очень развит, было много секций, в том числе у молодежи были популярны секции гребли. На сегодня это немного угасло, и хотя у нас проводятся краевые соревнования и даже соревнования на уровне федерации, но пока это всё не настолько масштабно. Теперь у них будет своя база. В течение месяца район закупит комплекс эллингов, который станет центром проведения соревнований именно в рамках «территории культуры». Там будет открыта и гостиница.

Туристам — экскурсии и дороги

Связать «Музей ложки» и местные пруды должен проект хореографического фестиваля «Красная ложка у зеленой воды», проходящий на берегу Нытвенского пруда уже несколько лет. На сегодня это одно из брендовых мероприятий, которое нытвенцы собираются включить в проект «Пермский край — территория культуры».

Другое направление развития Нытвы как территории для познавательного туризма — разработка экскурсий для образовательных организаций, их назначение — показывать культуру и традиции места через его связь с историей родного края. И тут считают, что могут показать себя на достойном уровне.



— У нас есть историко-краеведческий музей, не заштатный какой-то, а довольно богатый, — поясняет Лариса Губина. — Есть диорама, одна из трех в Пермском крае, серьезная коллекция по истории города... История Нытвы — это несколько веков: первое упоминание о нем относится к 1623 году. На ул. Карла Маркса, бывшей Спасской, расположены памятники истории и культуры регионального и местного значения, объекты архитектуры XIX века. Нытвенский пруд, построенный еще в 1756 году, вплоть до XXI века был самым крупным заводским прудом в Европе. Сегодня мы на втором месте, чуть больше нашего — Ижевский пруд.

По словам Марины Косожиной, в Нытве достаточно инициативных людей, которые стремятся развивать туристическую привлекательность города. Пока здесь нет гостиниц хорошего уровня, но один из местных предпринимателей уже приобрел здание бывшего профилактория — в шаговой доступности от пруда, и ведет его реконструкцию, в том числе планирует открыть на его базе и гостиницу. Городские власти стараются, по возможности, содействовать инициативам.

— «Музей ложки» уже является брендом города, — говорит глава администрации Нытвы **Константин ПАРКАЧЕВ**. — Мы активно поддерживаем эту тему как в хозяйственной деятельности, в предоставлении помещений, так и в другом. Например, специально отремонтировали дорогу для туристического маршрута.

Нытва — моногород, и в 2016 году наша команда обучалась в Сколково по программе моногородов, и бренд «Музей ложки» нами активно там использовался, презентовался и был позитивно принят. Нам было предложено развивать туристические маршруты. Мы считаем, что это перспективное направление, нам необходимо сюда завлечь людей.

Нытвенский «Музей ложки» — не единственный такой в мире (подобная коллекция в 5400 экземпляров есть в американском штате Нью-Джерси), но точно единственный в России. Умелое управление проектом в сотрудничестве с районными органами власти, неравнодушными жителями самого города и при разумных вложениях из краевого и, возможно, федерального бюджета вполне может превратить его из региональной инициативы в достопримечательность всероссийского уровня.

П О Р Т Р Е Т

Тихо! Идет передача!

Герой нашей рубрики Эльвина КОРКУНОВА стояла у истоков зарождения пермского телевидения.

ЕКАТЕРИНА ОБОРИНА

Фото автора

СПРАВКА «ПО»

КОРКУНОВА (Тимофеева) Эльвина Марковна. Род. в Перми 14.04.1931. Окончила филологический факультет Пермского государственного университета (1953). По распределению работала учителем русского языка и литературы в школах Усолья и Перми.

С 1959 г. – ассистент режиссера на Пермском телевидении, с 1960 г. – режиссер редакции детских программ, позднее – режиссер редакции художественных программ.

С 1986 г. – на пенсии. Есть дети, внуки и правнук.

– Я родилась в семье служащих, – начала свой рассказ Эльвина Марковна. – Мама была учительницей начальных классов в пермской школе № 7, папа был сначала директором детдома, потом партийным работником – секретарем Кагановичского райкома партии.

Я тоже окончила седьмую школу. Участвовала активно в самодеятельности: плясала, пела, читала стихи со сцены.

Затем поступила в университет. На первом курсе меня записали в кружок танцев, и все пять лет учебы я танцевала. Даже диплом защищать мне пришлось позднее – была «Студенческая весна», на защиту меня не пустили, сказали: «Весна» закончится, тогда и защитишься».

И в Усолье, куда я уехала по распределению преподавать русский, литературу и историю в восьмых и десятых классах Школы рабочей молодежи, я организовала самодеятельность.

– **Какая самодеятельность может быть в Школе рабочей молодежи, если ученики днем работали, а вечером садились за парты?**

– Да, было вот так. Мы устраивали концерты, у нас был прекрасный баянист. Успевали всё. Даже участвовали в городских смотрах, завоевывали призы.

– **А замуж вы где вышли? В Усолье?**

– Замуж я вышла, когда вернулась в Пермь и стала преподавать в школе № 120 на Пролетарке. С мужем мы познакомились на концерте в университете, еще во время учебы. Однажды в актовом зале проходил концерт, посвященный Первомаю. Было это в 1951 году. Наш курс был очень творческий. Я очень дружила с ребятами из драматического кружка. Была там такая дружная пара Лемкиных – Яша и Эля. После того концерта мы вышли на улицу, и Яша меня познакомил с одним молодым человеком: «Это мой товарищ, зовут Гена. Мы с ним вместе учились в девятой школе».

Через два дня Геннадий пригласил меня в кино. Фильм был трофейный, назывался «Девушка моей мечты», с Марикой Рокк в главной роли. Фильм шел в кинотеатре



«Художественный» (сейчас – филармония «Триумф». – Прим. ред.), на первом этаже там было «Кафе-мороженое», и мы туда частенько с Геннадием ходили.

Геннадий учился в «политехе», после окончания защитился. Так и отработал заведующим кафедрой 50 лет в этом институте. А я стала Коркуновой.

– **Как вы пришли на телевидение?**

– В 1958 году услышала, что идет набор работников в пермскую телестудию. А я тогда участвовала в программе «Пионерская зорька», помогала ее выпускать. Администрация студии находилась в здании на углу Пермской и Комсомольского проспекта. Пришла к директору Моисею Гуревичу, сказала, что окончила университет, занималась в самодеятельности, хочу попробовать себя в телевидении. Он сказал: «Я тебя, конечно, запишу, но у нас конкурс, можешь его не пройти». Я ответила, что согласна.

Меня посмотрели: повернись налево, повернись направо, станцуй, спой. Конкурс прошла, и меня сразу определили в детскую редакцию ассистентом режиссера. При этом Гуревич сказал, что я на испытательном сроке и не буду получать зарплату два месяца.

Так началась моя работа на телевидении.

– **Что собой представляла тогда пермская телестудия?**

– Она очень отличалась от современной. Отличалась всем. Прежде всего, техникой. Пермское телевидение вообще

создавалось на пустом месте, по сути – из ничего, всё на энтузиазме. Например, в кадре идет поезд, за окном мелькает пейзаж. А снимали так: крутился огромный барабан с нарисованными по его окружности картинками-пейзажами, на него и направляли камеру. Все заставки – картинки из журналов «Огонек», «Смена», «Работница», сама вырезала их и наклеивала на картон. Допустим, в передаче наступает, как сейчас говорят, музыкальная пауза. За кадром ассистент ставит картинки, их снимают несколькими камерами, а режиссер за пультом микшером их меняет. Видеомагнитофонов тогда не было и помине, а был только прямой эфир. Приходилось отвечать за каждое слово, за каждый кадр.

У меня был прекрасный учитель Михаил Трунов, он приехал из Москвы, где окончил режиссерские курсы. Он взял меня в ассистенты. Снимали и готовили в эфир спектакли, концерты.

Позднее появились ПТС – передвижные телевизионные станции. Допустим, выезжает группа – операторы и режиссеры. Камеры, обычно три-четыре, ставились в определенных точках. Режиссер в автобусе командовал. Таким методом снимали все первомайские и ноябрьские демонстрации, спектакли в оперном театре. Выезжали в другие города, например, на фестиваль Кабалевского в Чайковский. Сами ехали на автобусе, а ПТС отправляли паромом. Кстати, на одном из фестивалей побывал даже сам Мстислав Ростропович.

С той же ПТС выезжали и в колхозы. Каждая редакция, в том числе и детская, и художественная, должна была во время уборки снимать сюжеты.

– **Никаких курьезов не было? Скажем, приехали на демонстрацию или в деревню, и вдруг аккумуляторы «сдохли»...**

– Что вы! Нет, конечно. Такого не было, и быть не могло. На съемку демонстраций выезжали за четыре часа до начала. Всё проверялось: камеры, микрофоны, «тихая связь». Иначе нас всех бы сразу уволили!

– **Когда стала применяться на телевидении видеотехника?**

– В году 1975 или 1976, на программе «Семь нот». Потом – на новостной программе «Прикамье вечернее». Но до введения видео сюжеты и репортажи снимали на 36-миллиметровую киноплёнку. Это был кошмар! Мы выходили на Москву в прямом эфире. В Москве 9 часов вечера, а у нас уже 11. Вся бригада сидит и ждет, когда Москва даст сигнал, чтобы программа вышла в прямой эфир.

– **В чем, кроме техники, разница между тем телевидением и теперешним?**

– Лично мне кажется, что сейчас главное – новости. Мы создавали в то время такие детские передачи, как «Оляпкина почта», «Ателье «Сарафанчик», «Семь нот». Сейчас в Перми таких передач нет. Пермское телевидение находится под пятой Москвы, то есть полностью зависит от столичного руководства: как там скажут, так здесь и будут делать. Поэтому в Перми практически идет только новостное вещание, хотя встречаются и музыкальные передачи – на канале «Культура», какие-то детские передачи. Но их очень и очень мало. Мы в свое время детей воспитывали.

– **А сейчас телевидение не воспитывает?**

– Сейчас это всё ушло куда-то, к сожалению.

– **Каково, на ваш взгляд, состояние нынешней культуры?**

– Происходит много нового, интересного, современного. Но раньше было больше общей культуры, больше внутреннего контроля.

– **И цензуры?**

– Да, в наше время она была. Однажды мы поставили в эфир передачу про Барышникову, а он за три дня до этого уехал из СССР. Мы об этом, естественно, ничего не знали, но в результате нас лишили премии.

Каждый человек должен понимать, что можно, а что – точно нельзя.

КОМАНДА

«Будем биться до последнего»

«Амкар» приобрел несколько новых игроков и намерен вернуть себе былую славу.

ВАДИМ ПАНДЖАРИДИ

Продолжается Чемпионат страны по футболу среди команд Премьер-лиги. «Амкар» начал его безобразно плохо, «сухо» проиграв в первых четырех матчах («Ахмату», «Анжи», «Ростову» и «Динамо»), пропустив в общей сложности 7 безответных мячей. Затем последовали две ничьи (с «Уфой» и «Краснодаром»), потом — опять домашнее поражение, на этот раз от «Зенита» (0:1). И — наконец-то! — долгожданная победа на выезде над «Арсеналом». Единственный гол забил Александр РЯЗАНЦЕВ, на которого перед сезоном очень большие надежды возлагало руководство клуба. Благодаря этому голу полузащитник сразу вошел в символические сборные нескольких серьезных спортивных сайтов. Эта скромная победа вселила угасшую было надежду и в души болельщиков.



И все-таки болельщики верят в свою команду, ждут от нее пусть небольших, но уверенных успехов

Милович и Эззатоллахи

В Чемпионате наступила пауза, связанная с подготовкой сборной России к Чемпионату мира — игрой с московским «Динамо». Эти две недели руководство пермского клуба не сидело сложа руки, а активно занималось пополнением состава.

Первое приобретение — рослый нападающий Драго МИЛОВИЧ из Черногории. Ему 23 года (23.05.1994), рост 198 см, вес 94 кг. Выступал за клуб «Могрен» в элитной лиге Черногории. Предыдущий клуб Драго Миловича — «Хайдук Бар» (Черногория), выступающий в третьем дивизионе черногорского первенства. В «Амкаре» Милович будет играть под номером 23.

Второе приобретение — полузащитник Саид ЭЗЗАТОЛЛАХИ из Ирана. Он родился 1 октября 1996 года, рост 190 см, вес 78

кг. Выступал за иранский клуб «Малаван» (2012-2014), «Атлетико» (Мадрид, Испания, 2014-2015), «Ростов» (2016-2017). За основную сборную Ирана провел 19 матчей, забил 1 гол. В «Амкаре» будет выступать под номером 66.

31 августа в Сеуле состоялся матч предпоследнего тура группового турнира к ЧМ-2018 (зона «Азия») между сборными Южной Кореи и Ирана. Игра завершилась со счетом 0:0. Новичок «Амкара» Саид Эззатоллахи вышел на поле в стартовом составе, но на 52-й минуте был удален с поля. Иранская сборная в девяти матчах группового турнира одержала 6 побед, 3 игры свела к ничьей и досрочно завоевала путевку в финальную стадию ЧМ.

— Мы искали в опорную зону именно такого футболиста, как Саид, — цепкого, неуступчивого в отборе, умеющего под-

ключаться в атаку, — сказал спортивный директор «Амкара» Виктор ЗАСУЛЬСКИЙ. — Это молодой, перспективный и мотивированный игрок, он находится в шаге от мечты любого футболиста — сыграть на Чемпионате мира. Надеюсь, что наше сотрудничество будет взаимовыгодным, уверен, что Эззатоллахи поможет клубу решить турнирные задачи, а мы поможем ему в подготовке к ЧМ. Его решение перейти в «Амкар» во многом и было обусловлено тем, что в нашей команде он сможет прогрессировать и играть на таком уровне, который позволит ему закрепиться в рядах своей сборной.

Возвращение в «Амкар»

Наконец, третье и, пожалуй, самое главное приобретение — защитник

Дмитрий БЕЛОРУКОВ. Один из самых популярных футболистов за всю историю пермского «Амкара» возвращается в родной клуб пока только на правах годичной аренды. Об этом договорились руководители «Амкара» и столичного «Динамо».

34-летний защитник Дмитрий Белорук (рост 193 см, вес 89 кг) провел в составе «Амкара» 11 сезонов, сыграл в 255 матчах, забил 16 голов. В прошлом году выступал за «Динамо», с которым выиграл турнир Футбольной Национальной лиги. В «Амкаре» будет выступать под номером 16 (прежний номер, под которым его помнят болельщики, — 21, сейчас его носит Василий АЛЕЙНИКОВ).

— Возвращение Дмитрия — радостная новость для тренеров и футболистов «Амкара», а также, уверен, и для наших болельщиков, — сказал Виктор Засульский. — Он в течение многих лет был лидером команды на поле и в раздевалке, его уважали одноклубники и любители болельщики. Такие футболисты в Премьер-лиге наперечет, и я очень надеюсь, что с его приходом наша оборона станет крепче, коллектив прочнее, а зрителей на трибунах прибавится.

Несколько удачные эти приобретения, покажет матч с ЦСКА, который состоится 8 сентября на стадионе «Звезда». Хотя новички вряд ли появятся в «основе» пермского клуба, в лучшем случае — выйдут на замену.

В то же время руководство «Амкара» продало полузащитника Роланда ГИГОЛОВА в клуб из Грозного «Ахмат».

ПЕРМСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ & НЕСЕКРЕТНО
ПРЕДЛАГАЮТ КОММЕРЧЕСКИЕ УСЛУГИ

ЖУР № АЛ ИСТСКИЕ РАССЛЕДОВАНИЯ

ПРОБЛЕМНЫЕ СТАТЬИ
ВИДЕОСЮЖЕТЫ
ПРИСУТСТВИЕ В СУДАХ
ЗАПРОСЫ В ОРГАНЫ ВЛАСТИ

299-99-76 permoboz@permoboz.ru

Учредитель и издатель:
ООО Медиа-группа
«Пермский обозреватель»

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Пермская, 39а
Тел./факс (342) 299-99-76
E-mail: permoboz@permoboz.ru
Тел./факс отдела рекламы
(342) 299-99-76 доб. 331

Интернет-версия: www.permoboz.ru

Врио главного редактора — БАЙДИНА Д.В.

Газета «Пермский обозреватель» распространяется:

Свердловский район Центр «Кук&Кук» «Лондон паб» КофеШоп (Швецова, 41, Революции, 13) Г/м «Семья» НИПИ «Галургия» БЦ «Авангард» БЦ Green Plaza	Ленинский район Редакция «ПО» Рестораны «Суфра» Театр «У Моста» Кафе «Дежавю» Органный зал Г-ца «Урал» Библиотека им. Горького КофеШоп (Компрос, 1)	КЧ «Росток» ТЦ «Центральный» ТЦ «Товары Прикамья» Г-ца «Центральная» Г-ца Eurotel «Макдональдс» (Ленина, 45) Г-ца «Амакс» Краевой совет ветеранов Главпочтамт Торгово-промышленная палата ТД «Лукойл»	Дзержинский район ДКЖ БЦ «Коммунар» БЦ «Славяновский Plaza» Ж/д вокзал Пермь II ТЦ «Март»	Индустриальный район Администрация индустриального р-на Центр «Кук&Кук» ОЦ «Мирный» ТУ Минсоцразвития ТРК «Столица» Библиотека им. Гоголя	Краевая детская больница Мотовилихинский район Планетарий Г-ца «Спутник» Кафе «Гранд» БЦ на ул. Юрша
---	---	--	--	--	---

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями. Материалы, отмеченные знаками «PR», «*», опубликованы на правах рекламы. Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 29 июня 2006 года. Свидетельство ПИ № ФС18-2807

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО
ПО ПОДПИСКЕ:
«Урал-Пресс Пермь» — 209-96-02, 209-96-03
«Пресса-Люкс» — 278-67-76

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в ООО «Тилограф», 618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34 253) 77-308.
Печать офсетная. Отпечатано с готовых оригинал-макетов. Подписано в печать 01.09.2017.
Время подписания в печать, установленное по графику и фактическое, — 19.00. Тираж 15 тыс. экз. Заказ № 2840

АЛЬФА
Партнер газеты — Группа компаний «АЛЬФА»